

ТАМАРА ДЯТЛИКОВА
ОТРЫВКИ ИЗ СБОРНИКА
«КАРТИНА МАСЛОМ»

КАРТИНА МАСЛОМ

Мне плохо спится по ночам,
Не знаю даже, что тревожит,
Ведь не приучена к деньгам,
К нарядам безразлична тоже.
В сезон осенних непогод
Я свет на кухне не включаю,
Все знаю: где разлегся кот
И чашка где - напиток чаю.
А за окном упрямо ель
Вдевает в иглы паутинки
И ждет, когда примчит метель
На иглы нанизать снежинки.
Смотрюсь сквозь стекла, как сова,
Глазницы этажей погасли.
Смешались рифмы и слова...
Такая вот - картина маслом.

ОТЧАЯНЬЕ

Ну вот опять... я падаю и плачу
И, как ребенок, нежности хочу,
Я в жизни не извела удачу,
Все за грехи невольные плачу.
Не успеваю толком расплатиться,
Как яростно впадаю в новый грех.
Пожалуйста, кому дано молиться,
Молитесь за меня, прошу вас всех.

ИМЯ ТВОЕ

Почему-то ветра у моих разгулялись окошек,
По-собачьи скулят на холодном ночном витраже.
Видно, чуют они этих черных неистовых кошек,
Что скребут и скребут, не давая покоя душе.
Не давая уснуть, а во сне так легко быть счастливой!
Но на плечи опять тяжким грузом легли этажи.
Да еще листопад слишком ветренный, слишком
дождливый,
Твое имя размыл, разметал по задворкам души.
Только я соберу по крупицам, по буквам, по звукам!
Даже если во зло, если в имени этом - беда!
И уже не отдам ни дождям, ни ветрам, ни разлукам!
Да святится во мне это имя твое навсегда.

* * *

Холодами снова ежится апрель,
Холодам уже давно никто не рад,
Но все крутится упрямая метель
И срываются дождевики невпопад.
И кого-то греет первая любовь,
А кого-то греет детская рука,
А меня опять дыханием стихов
Согревает не рожденная строка.

КОЛОС

Я помню себя ребенком,
Смешливой живой девчонкой,
Ершистым подростком ловким,
И девушкой... и молодой.
А старость - с горчинкой сладость,
Но все-таки не бессилье,
А просто - в глазах усталость
И руки уже не крылья.
Немножко осипший голос,
Но все же звучит задорно,
Я, словно созревший колос,
Свои раздаривший зерна.

ПЕСНЯ О ГОРОДЕ

Вновь мелодия осенняя
Переполнила меня,
Что в душе моей посеяно,
Прорастет, струной звеня,
Разольется, расплескается,
Словно в озере закат,
Песня с песней повстречается
И откликнется стократ.
Я возьму у речки свежести,
А у взгляда - синевы,
У свиданий - робкой нежности,
Легкий трепет у листвы,
Звездный свет над обелисками,
Тихую мечту свою,
Да молитву, сердцу близкую,
И о городе спою.

С ЧИСТОГО ЛИСТА

Осень ничего не понимает,
Голову вскружила суета,
Память из тумана выплывает,
Предлагает написать с листа.
С тоненькой нетронутой страницы
Предлагает все переписать:
С той поры, где строили криницу
Юные совсем отец и мать.
А меня, обряженную в лапти,
Дедушка усаживал в качель...
И что это вот и было счастье,
Поняла я поздно - лишь теперь.